

Nicolas Vallet: *Vingt et un Pseaumes de David (1615)*

with selected lute solos

edited by Ron Andrico

Table of Contents

| | |
|---------------------|------|
| Introduction | vii |
| Composer & sources | viii |
| Editorial procedure | viii |
| Psalm texts | ix |
| Performance notes | xix |
| Select Bibliography | xxi |

Vingt et un Pseaumes de David (1615)

| | | | |
|---------------|--------------------------------|--------------------|----|
| 1. Psalm 12 | <i>Donne secours</i> | (Clément Marot) | 2 |
| | <i>Seconde partye</i> | | 4 |
| | <i>Troisiesme partye</i> | | 6 |
| 2. Psalm 16 | <i>Sois moi Seigneur</i> | (Théodore de Bèze) | 8 |
| 3. Psalm 24 | <i>La terre au Seigneur</i> | (Clément Marot) | 10 |
| 4. Psalm 25 | <i>A toi mon Dieu</i> | (Clément Marot) | 12 |
| 5. Psalm 33 | <i>Resveillez vous chacun</i> | (Clément Marot) | 14 |
| 6. Psalm 40 | <i>Après avoir constamment</i> | (Théodore de Bèze) | 16 |
| 7. Psalm 42 | <i>Ainsi qu'on oyt</i> | (Théodore de Bèze) | 18 |
| 8. Psalm 47 | <i>Or Sus tous humains</i> | (Théodore de Bèze) | 20 |
| 9. Psalm 80 | <i>O Pasteur d'Israel</i> | (Théodore de Bèze) | 22 |
| 10. Psalm 81 | <i>Chantez gaiement</i> | (Théodore de Bèze) | 24 |
| | <i>Secondverset</i> | | 25 |
| | <i>Troisiesme verset</i> | | 26 |
| 11. Psalm 69 | <i>Helas Seigneur</i> | (Théodore de Bèze) | 28 |
| 12. Psalm 92 | <i>O que c'est chose</i> | (Théodore de Bèze) | 30 |
| 13. Psalm 91 | <i>Qui en la garde</i> | (Clément Marot) | 32 |
| 14. Psalm 110 | <i>Le tout puissant</i> | (Clément Marot) | 34 |
| 15. Psalm 100 | <i>Vous tous qui la terre</i> | (Théodore de Bèze) | 36 |
| 16. Psalm 107 | <i>Donnez au Seigneur</i> | (Clément Marot) | 38 |
| 17. Psalm 112 | <i>O bienheureuse la</i> | (Théodore de Bèze) | 40 |
| 18. Psalm 116 | <i>L'aime mon Dieu</i> | (Théodore de Bèze) | 42 |
| 19. Psalm 119 | <i>Bien heureuse est la</i> | (Théodore de Bèze) | 44 |
| 20. Psalm 128 | <i>Bienheureux est qui</i> | (Clément Marot) | 46 |
| | <i>Second verset</i> | | 48 |
| 21. Psalm 137 | <i>Estant assis</i> | (Clément Marot) | 50 |

Selected lute solos

| | | | |
|---------------|---|-------------------------------|----|
| 22. Psalm 110 | [<i>Le tout puissant</i>] | Regia Pietas (1620) | 54 |
| 23. | <i>A ton bras droit 5. verset du Pse. 110 CLJ</i> | Le Secret des Muses (1615) | 55 |
| 24. Psalm 16 | [<i>Sois moi Seigneur</i>] | Regia Pietas (1620) | 56 |
| 25. Psalm 137 | [<i>Estant assis</i>] | Regia Pietas (1620) | 57 |
| 26. | <i>Lève le coeur</i> | Regia Pietas (1620) | 58 |
| 27. | <i>Cantique de Siméon</i> | Regia Pietas (1620) | 59 |
| 28. | <i>Nostre Pere</i> | Regia Pietas (1620) | 60 |
| 29. | <i>Cantique de Marie</i> | Regia Pietas (1620) | 61 |
| 30. | <i>Cantique de Zacharie</i> | Regia Pietas (1620) | 62 |
| 31. | <i>Fantasye</i> | Le Secret des Muses (1615) | 64 |
| 32. | <i>Onse Vader in Hemelryck</i> | Le Secret des Muses II (1616) | 66 |